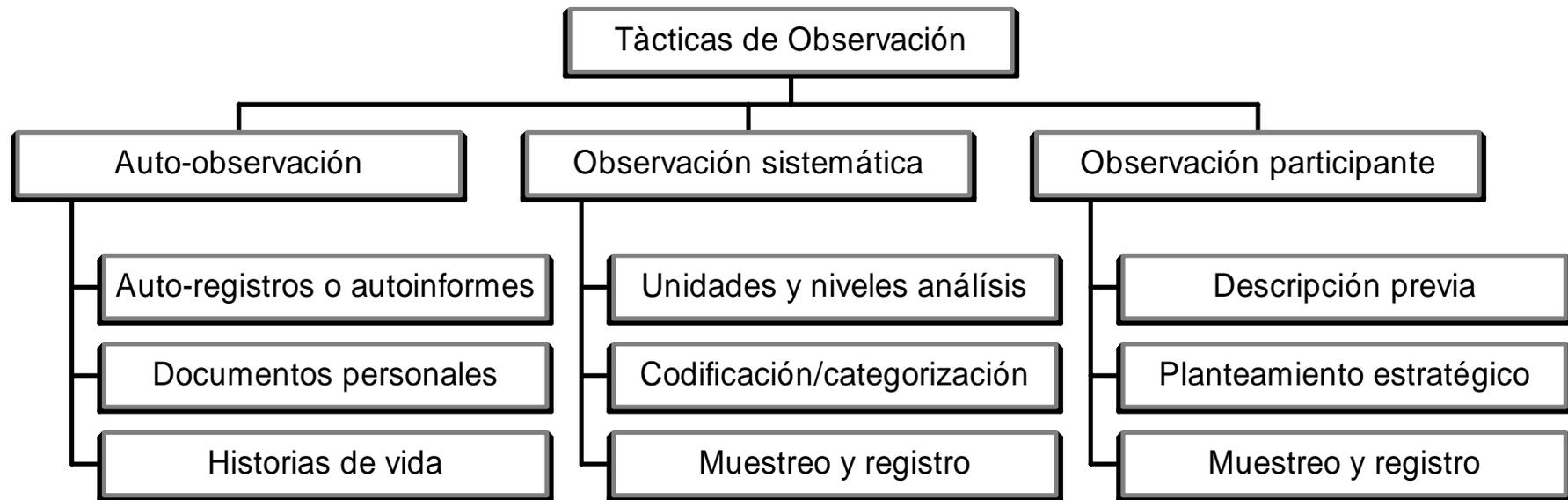
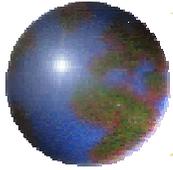


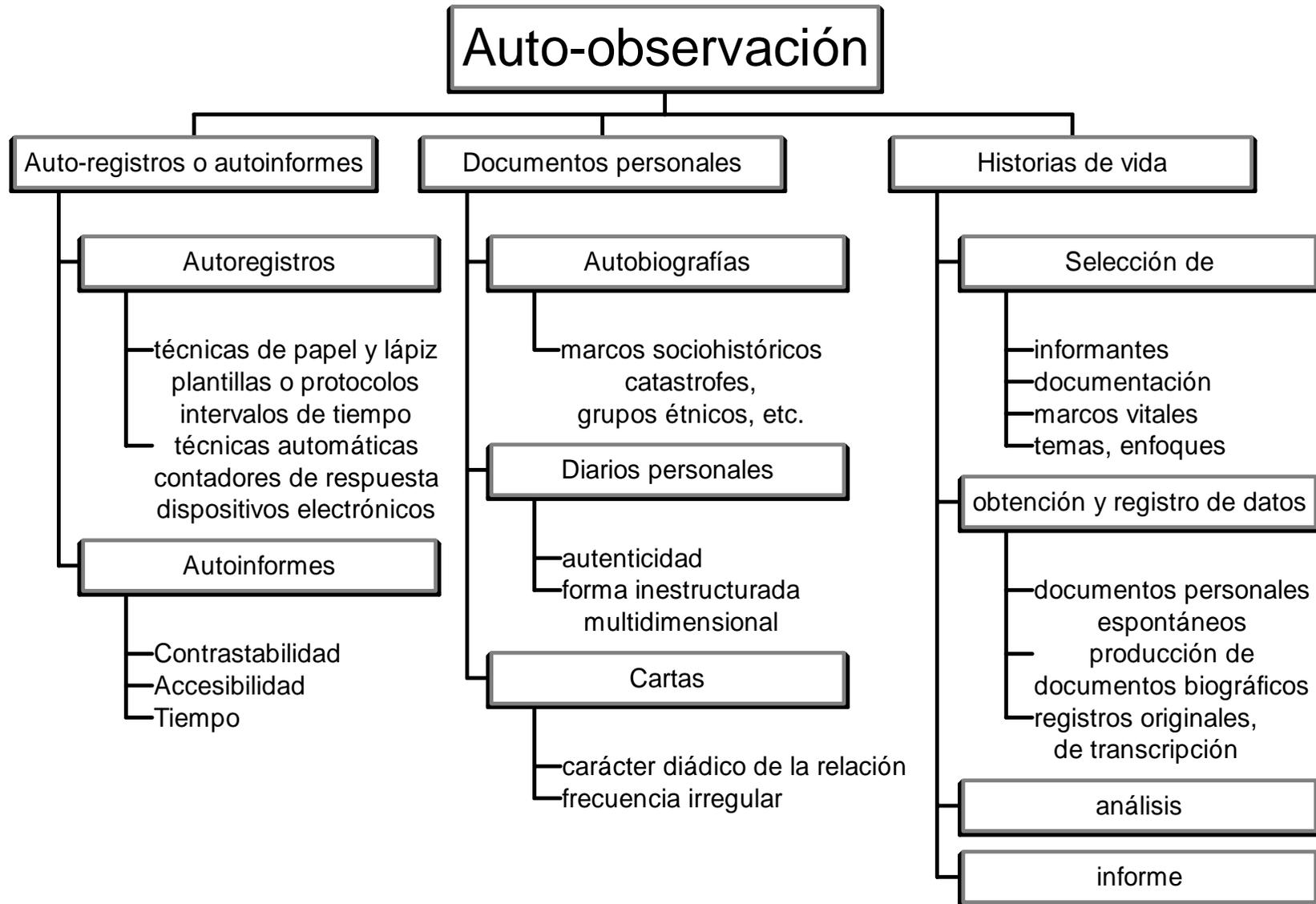
Técnicas de elaboración y registro de datos por observaciones directas

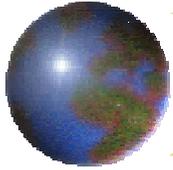
Observación = Percepción + Interpretación + Conocimiento previo - Sesgos





Técnicas de elaboración y registro de datos por auto-observación





Técnicas de elaboración y registro de datos en Historias de vida

HISTORIAS DE VIDA: FASES Y COMPONENTES DE LA OBTENCION DE DATOS

- Etapa preparatoria:

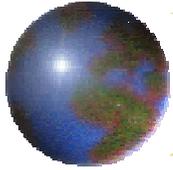
- . *selección de informantes*
 - . muestra intencional (estrategia de caso)
 - . p.e., técnica bola de nieve
 - . muestra representativa o por saturación (estrategia multi-caso)
- . *selección de documentación*
 - . documentos personales espontáneos
 - . otras fuentes documentales
- . *selección de los marcos vitales*
 - . en los grupos primarios
 - . en los grupos secundarios
- . *selección de temas, enfoques, y etapas*
 - . en función de hipótesis
 - . en función de materiales disponibles

- Etapa de obtención y registro de datos:

- . *búsqueda de documentos personales espontáneos*
- . *producción de documentos biográficos*
 - . autoinformes del investigador como participante-observador
 - . relatos de vida o autobiografías del informante
 - . relatos de vida producidos a partir de entrevistas sucesivas
- . *registros originales, de transcripción y de re-elaboración*
 - . registro base en su soporte original
 - . registro de transcripción (informatizado) del registro base
 - . registros de re-elaboración
 - . registro cronológico
 - . registro de personas
 - . registro temático

- Etapa del análisis

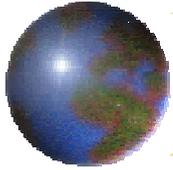
- Etapa del informe y publicación



Técnicas de elaboración y registro de datos en Historias de vida (Método de Bruselas)

El modelo del método de Bruselas
(Harré y De Waele, 1979):
Fases y componentes de la obtención de datos

- Selección de participantes
 - Redacción autobiográfica del sujeto: biografía ingénu
 - Segmentación de la biografía ingénu
 - Distribución parcelada del texto
 - Reconstrucción del relato del sujeto
 - Contraste con el sujeto de la reconstrucción
 - Configuración de la primera autobiografía asistida
 - Reuniones de grupo
 - Configuración de la segunda autobiografía asistida
 - Balance del sujeto
-



Técnicas de elaboración y registro de datos en Historias de vida (segmentación del texto)

Criterios de segmentación del texto autobiográfico
en el método de Bruselas
(Sarabia, 1985: 165-186)

- *Marco microsociológico:*

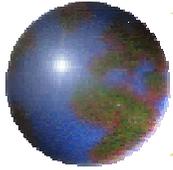
- 1.- Perspectiva temporal
- 2.- Ecología social
- 3.- Condiciones socioeconómicas de vida

- *Pautas psicosociológicas de vida:*

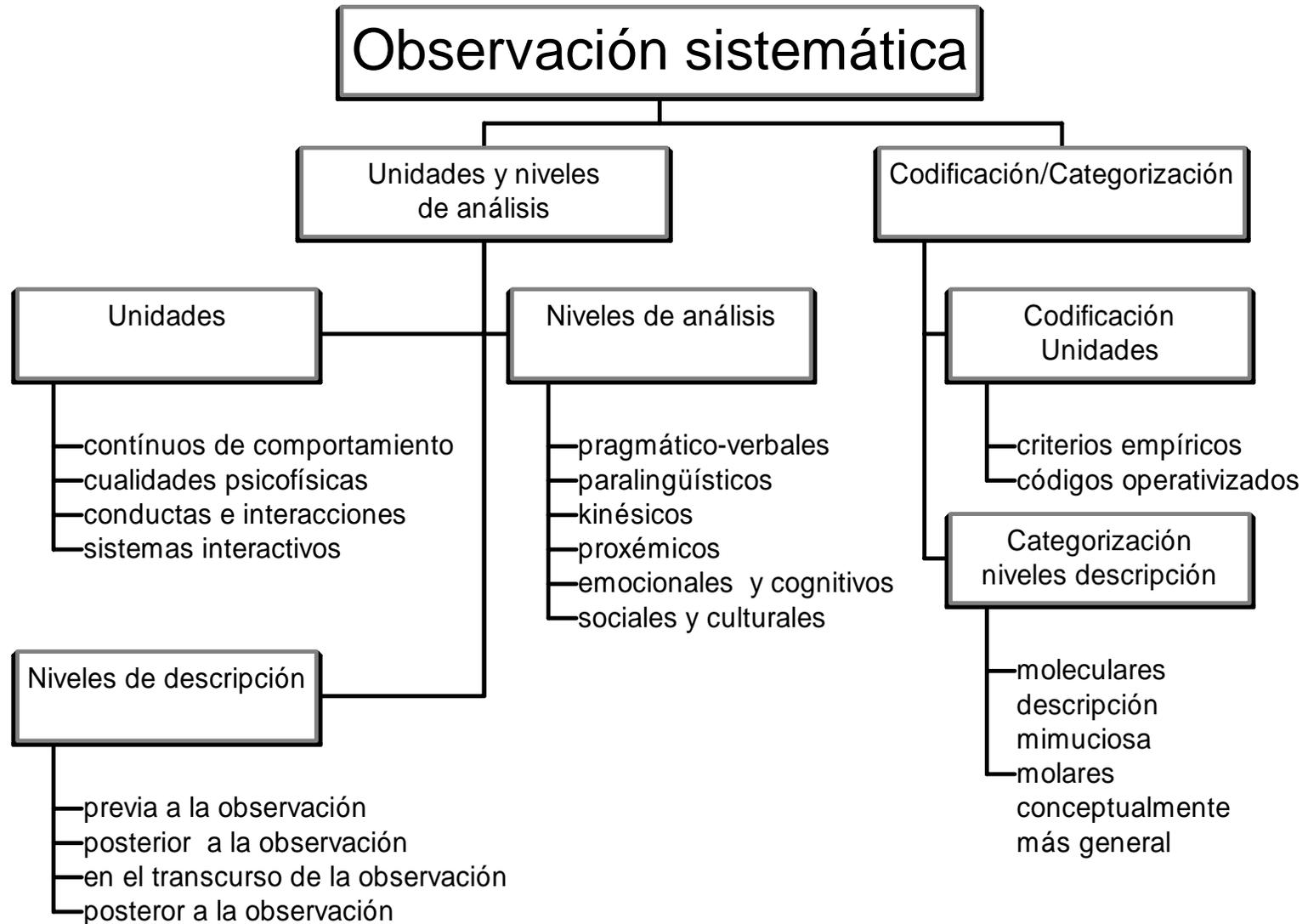
4. Familia y grupos.
5. Pautas culturales de valores, normas, expectativas y roles
6. Situación institucional

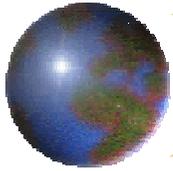
- *Características individuales: sí mismo (self) y personalidad:*

7. Autodescripciones e interpretaciones
 8. Intereses: actividades ocupaciones y de tiempo libre
 9. Fines, aspiraciones y conflictos.
-

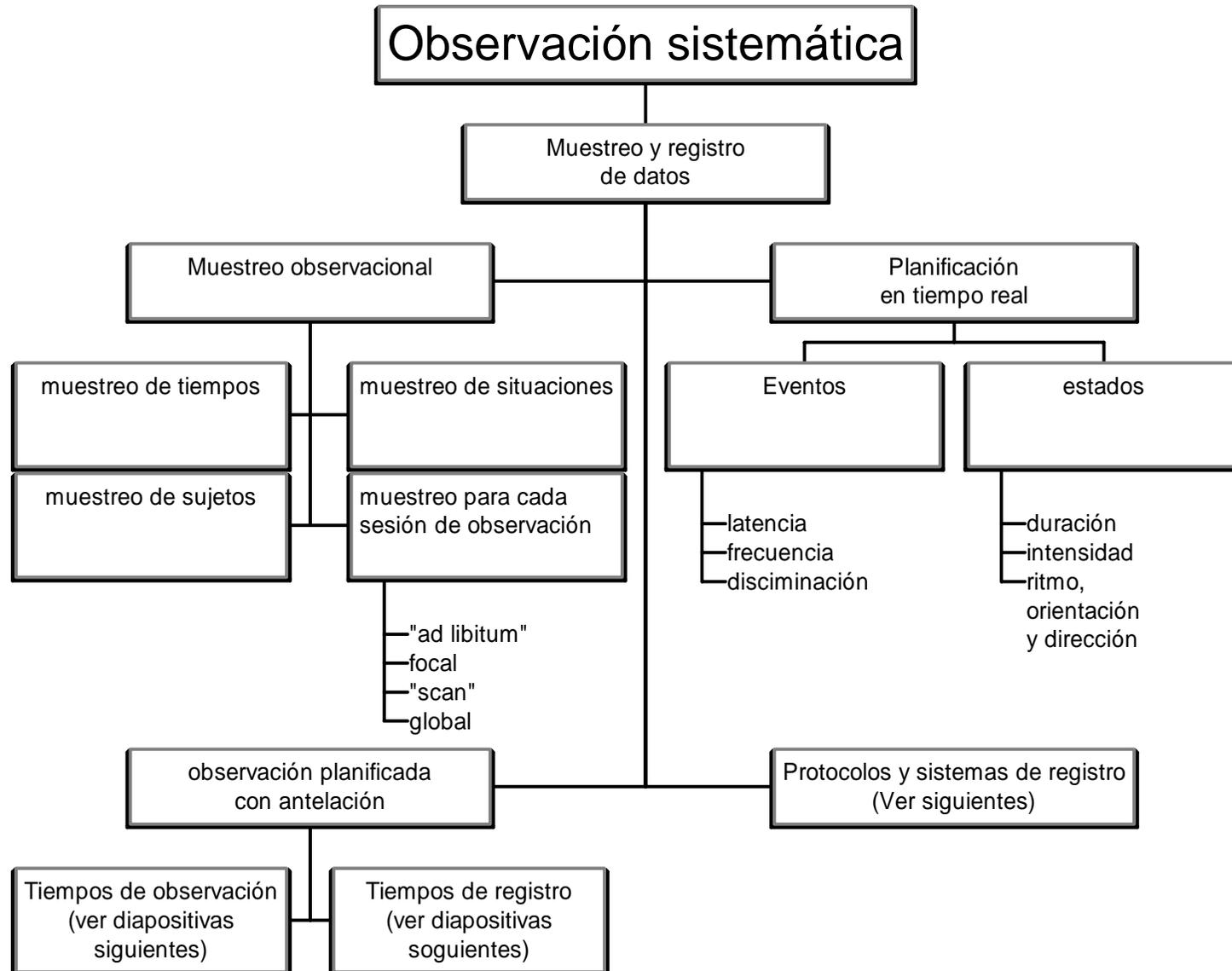


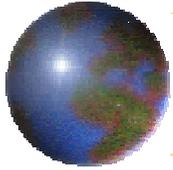
Técnicas de elaboración y registro de datos por observación sistemática: unidades y codificación





Técnicas de elaboración y registro de datos por observación sistemática: muestreo y registro

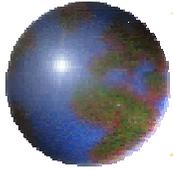




Técnicas de registro de datos por observación sistemática (tiempos de observación)

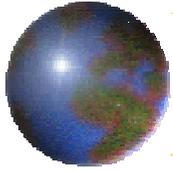
Tiempos planificados de la observación

cuestiones planteadas en el plan de tiempos	especificación	ejemplos
- <i>cuánto tiempo</i>	- <i>tiempo total:</i> . sumatorio total de los períodos de observación . tiempo en el calendario	. 27h ,un día, una semana, etc
- <i>cada cuánto tiempo</i>	- <i>frecuencia</i>	. cada día, cada semana, etc.
- <i>cuánto tiempo en cada sesión</i>	- <i>período</i> . duración entre inicio-final	. 1 hora, 15 m.,etc
- <i>cada cuánto tiempo una sesión</i>	- <i>frecuencia entre períodos</i> . perioricidad	. cada cinco hs., diaria, semanal, etc.
- <i>cuándo cada sesión</i>	- <i>constancia :</i> . siempre a la misma hora - <i>variabilidad :</i> . secuencias regulares o no	. a las 9,00 h . primera vez, a las 9, entonces la segunda...
- <i>qué intervalos de tiempo en cada sesión</i>	- <i>discontinuidad:</i> a) observación-registro b) descanso c) observación-registro	. 9 a 10 horas . 10 a 10,30 hs. 10,30 a 11,30 hs

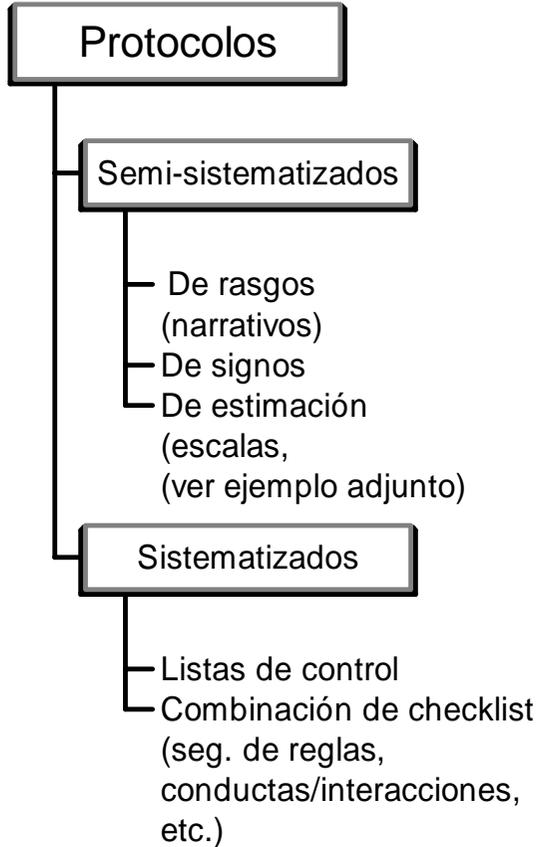


Técnicas de registro de datos por observación sistemática (tiempos de registro)

Tiempos planificados de registro (cfr., Carrera y Fernández, 1992; Gil y Peláez, 1992)		
Segmentación Temporal de las sesiones	✓ <i>Intervalos.</i>	Lapsos temporales en los que se divide la sesión o período
	✓ <i>Puntos</i>	Instantes entre intervalos. Es decir, momentos intermedios en los que acaba un intervalo y empieza otro.
Modalidades de registro estático	✓ - <i>Instantáneo</i>	Registro, en un <i>punto</i> de segmentación de la sesión, de en ese mismo instante.
✓ <i>Observación de un sujeto</i>	✓ - <i>Uno-cero (1/0)</i>	Registro, dentro de un <i>intervalo</i> de segmentación de la sesión de la conducta objeto de observación. Se registra una sola vez, si se produce la ocurrencia (1) en el intervalo, o si no se produce (0) en el intervalo.
Modalidades de registro dinámico	<i>secuencial.</i> (Registro y codificación)	
✓ <i>Observación intrasujetos</i>	✓ <i>Registro de orden</i> de la conducta de un mismo sujeto en un período de observación	(p.e., dados los eventos: no juega (0), juego individual (1), juego en pareja (2) y juego en grupo (3), el registro podría codificarse en la forma: 012123103201
	✓ <i>Registro de orden y de duración</i> de las acciones en la interacción con la mirada en un período de observación.	(p.e., dados los mismos eventos -codificados como en <i>supra.</i> , se toma la decisión de que cada número represente un intervalo temporal de 3 seg.: entonces el registro podría codificarse en la forma: 000111333322
✓ <i>observación intersujetos</i>	<i>Interacción</i> (p.e. con la mirada) ✓ <i>Registro de orden</i> de acciones en la interacción con la mirada en un período de observación	(p.e., dados los eventos: no ocurre nada (0), A es el único que mira (1) B es el único que mira (2) A y B se miran (3), el registro podría codificarse en la forma: 0132
	✓ <i>Registro de orden y de duración</i> de las acciones en la interacción con la mirada en un período de observación	(p.e., dados los mismos eventos -codificados como en <i>supra.</i> , se toma la decisión de que cada número represente un intervalo temporal de 3 seg.: entonces el registro podría codificarse en la forma: 000111333322



Técnicas de registro de datos por observación sistemática (protocolos)



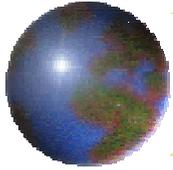
Modelo de registro de apreciación

Seguimiento de reglas informales de amistad
(adaptado de Argyle y Henderson, 1984)

Identificación: SUJETO 23. PAREJA 10.

Nombre y Apellidos....., etc.....

	Siempre	A menudo	A veces	Rara vez	Nunca
<i>Intercambio</i>					
1. devuelve un favor	1	2	3	4	5
2. comparte las noticias de éxito	1	2	3	4	5
3. muestra apoyo emocional	1	2	3	4	5
4. ofrece ayuda voluntaria en momentos de necesidad	1	2	3	4	5
5. juega con los niños	1	2	3	4	5
6. se esfuerza por contentar al otro	1	2	3	4	5
<i>Intimidad</i>					
7. Confía en el otro	1	2	3	4	5
<i>Coordinación</i>					
8. Respeta su vida privada	1	2	3	4	5
9. No es gruñón	1	2	3	4	5
<i>Terceros</i>					
10. No critica al otro en publico	1	2	3	4	5
11. Defiende al otro	1	2	3	4	5
12. Guarda las confidencias	1	2	3	4	5
13. Es tolerante con los amigos del otro	1	2	3	4	5
14. No muestra celos ni critica a los amigos del otro	1	2	3	4	5



Técnicas de elaboración y registro de datos por observación participante

